Pythagore

Pythagore est à l'origine de ceux qui ont démontrer que la Terre est entouré d'une force gravitationnelle centrale avec d'autres planètes. Mais cette théorie n'est pas basée sur des concepts scientifiques, mais sur la philosophie et l'esthétique. Pythagore croyait que le cercle est le solide le plus exact. Selon lui, la terre est la création de Dieu, elle ne peut avoir qu'une forme sphérique parfaite. Selon lui, le mouvement des planètes répond à l'harmonie de la musique : l'harmonie de la sphère.

Pythagore, célèbre parmis les élèves de CM1, n'est pas en réalité la découverte de Pythagore, les Chinois et les Babyloniens l'avaient connu il y a 1000 ans. Columbia College a retenu la fameuse tablette qui a introduit ce théorème. Il est écrit en cunéiforme et s'appelle Plim.

Un compte explique comment Pythagore a inventé les bases de la musique.
Dans la forge, Pythagore écoutait le bruit des marteaux de différentes qualités frappant l'enclume. Il découvre que la différence de résonance de l'enclume répond aux lois des mathématiques. Par conséquent, il a établi une échelle basée principalement sur quatre intervalles de consonnes (homonyme, octave, cinquième, quatrième).

Vers 510 avant JC, la Confrérie Pythagore se retrouve au centre de plusieurs conflits, dont une attaque contre les habitants de Sybaris. Pythagore a finalement fui la ville et son école, et a déménagé à Metaponte, où il était vieux et fragile.
La Confrérie durera plus d'un siècle.